

INDICE

CORSO	PAG.
ACQUERELLO	22
AGRICOLTURA BIOLOGICA	29
ARCHEOLOGIA BASE E AVANZATO	14-15
BALLO CARAIBICO (4 LIVELLI)	25-28
CERAMICA SABATO (2 CORSI)	21
CERAMICA GIOVEDI'	22
CULTURA CINESE BASE E AVANZATO	12-13
FIORI DI BACH	16
FITOTERAPIA PROPEDEUTICA	9
FOTOGRAFIA	32
FRANCESE	8
IL PIACERE DI SCOPRIRE SE' STESSI	31
INFORMATICA AVANZATO (2 CORSI)	11
INFORMATICA BASE (2 CORSI)	10
INGLESE 1	1
INGLESE 2	2
INGLESE 3	3
INGLESE INTERNAZIONALE	4
MEDICINA NON CONVENZIONALE	30
ORTHO-BIONOMY (4 CORSI)	17
PITTURA	23
RICAMO 1 E 2	18
RIFLESSOLOGIA PLANTARE	15
SHIATSU DO IN	20
SPAGNOLO 1, 2, 3, 4	5-7
STORIA DELL'ARTE	14
TECNICHE DI DISEGNO BASE	24
TEDESCO INTERMEDIO	7
YOGA BASE E AVANZATO	19-20



COMUNE DI SONA
Assessorato alla Cultura

UNIVERSITA' POPOLARE

22° ANNO ACCADEMICO 2009/2010

Programma dei corsi

Per informazioni: Segreteria Università Popolare c/o
Biblioteca Comunale – Piazza Vittoria, 11 (Sona) – tel.
045/6091286 oppure **Sala di Lettura** – Via XXVI Aprile, 6
(Lugagnano) – tel. 045/514383

CULTURA CINESE BASE

Docente: Prof.ssa Marina Bonomi (Associazione Le Ninfee)

Corso semestrale: 10 lezioni da 1.30

Orario: mercoledì 20.30-22.00

Inizio corso: 7 ottobre 2009

Sede: Scuola Media A. Frank Lugagnano

Argomenti trattati:

Lezione n. 1

Introduzione generale al corso e al metodo impiegato; prima presentazione del mondo cinese, spiegazioni e chiarimenti.

Lezione n. 2

Introduzione alla lingua cinese: classificazione, il sistema tonale, accenni introduttivi al sistema di scrittura, la trascrizione dal cinese: storia e sistemi più usati, le tavole comparative di trascrizione. Importanza della lingua scritta nella cultura tradizionale cinese.

Lezione n. 3

Le principali scuole filosofiche antiche: il confucianesimo e il taoismo, i legisti e la scuola di Mozi.

Lezione n. 4

Introduzione alla storia cinese: periodo imperiale: 221 a.C. – 1911 d.C.: il primo imperatore, il sistema degli esami imperiali, rapporti tra l'impero e l'occidente, dinastie straniere: i mongoli e i mancesi.

Lezione n. 5

Il sistema familiare e sociale tradizionale, feste e celebrazioni.

Lezione n. 6

Elementi di letteratura cinese: l'I Ch'ing e altri testi filosofici, la poesia Tang, i romanzi classici.

Lezione n. 7

L'importanza della calligrafia, l'equilibrio del vuoto e del pieno, la scrittura come arte. Elementi base della scrittura dei caratteri ed introduzione all'uso del dizionario. (1)

Lezione n. 8

Il cinema cinese, con visione di estratti dai alcuni film rappresentativi.

Lezione n. 9

La Cina non -Han, la galassia delle minoranze etniche.

Lezione n. 10

La Cina dopo Deng: liberalizzazione soltanto economica?

(1) L'uso del dizionario cinese-italiano verrà insegnato solo se gli iscritti sono interessati; il dizionario consigliato è "Dizionario compatto Cinese-Italiano Italiano-Cinese" (Zanichelli € 14.20)

Quota: iscrizione € 40,00; tariffa corso: € 21,00

Partecipanti: minimo 15

CULTURA CINESE AVANZATO

Docente: Prof.ssa Marina Bonomi (Associazione Le Ninfee)

Corso semestrale: 10 lezioni da 1.30

Orario: mercoledì 20.30-22.00

Inizio corso: 13 gennaio 2010

Sede: Scuola Media A. Frank Lugagnano

Argomenti trattati:

1) Le 'cento scuole' filosofiche : dialettici, mohisti, legisti, scuola yin-yang,...

2) Il confucianesimo antico: Confucio, i testi canonici, il junzi, la 'rettificazione dei nomi'.

3) Il daoismo: Laozi, il Daodejing, il 'non agire'

4) Il Buddhismo cinese: l'introduzione della teologia nella filosofia cinese, Bodhidharma e la scuola Chan, il viaggio di Tripitaka.

5) Le origini dell'arte cinese: ossa oracolari, bronzi e terrecotte, la pittura antica

6) Pittori artigiani e pittori letterati. Pittura, calligrafia e poesia.

7) Pittura come meditazione: i monaci pittori. La pittura come 'follia': gli eccentrici.

8) La teoria della pittura: manuali, saggi e note. Cos'è un falso?

9) Modernità e tradizione: Chang Dai Chien

10) Scultura, giade, rocce e micro-paesaggi, le 'raccolte di curiosità'.

Quota: iscrizione € 40,00; tariffa corso: € 21,00

Partecipanti: minimo 15